

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 8646 GC
Unique Paper Code : 62311204
Name of the Paper : History of India c. 300 CE to 1200 CE
(New Course)
Name of the Course : B.A. (Programme) CBCS
Semester : II
Duration : 3 hours Maximum Marks : 75
समय : 3 घण्टे पूर्णांक : 75

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any Five questions.
3. All questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये।
3. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
4. इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

P.T.O.

1. Discuss the salient features of Gupta administration.

गुप्त प्रशासन की मुख्य विशेषताओं की चर्चा कीजिये।

2. Assess the contribution of the Guptas in the field of art and literature.

कला एवं साहित्य के क्षेत्र में गुप्त शासकों के योगदान का मूल्यांकन कीजिये।

3. Write an essay on Harsha's achievements.

हर्ष की उपलब्धियों पर एक निबंध लिखिए।

4. Do you agree with the view that the Chola state was a 'segmentary' state? Explain.

क्या आप इस बात से सहमत हैं कि चोल राज्य एक 'विखन्डीय' राज्य था? व्याख्या कीजिए।

5. Examine the new trends which emerged in society and economy during the Post-Gupta period.

गुप्तोत्तर काल में सामाजिक एवं आर्थिक क्षेत्र में नई प्रवृत्तियों का परीक्षण कीजिये।

6. Evaluate the important features of Pallava art and architecture.

पल्लव कला एवं स्थापत्य की मुख्य विशेषताओं का मूल्यांकन कीजिये।

7. Write a critical essay on the tripartite struggle.

त्रिपक्षीय संघर्ष पर एक आलोचनात्मक निबंध लिखिये।

8. Explain the emergence of the Rajputs during the early medieval period.

पूर्व मध्यकाल में राजपूतों के उदय की व्याख्या कीजिये।

9. Analyse the political and cultural impact of the Arab conquest of Sind.

सिंध पर अरबों की विजय का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक प्रभाव का विश्लेषण कीजिये।

10. Write short notes on any two :

(a) Samudragupta

(b) Tantricism

(c) Chalukya Art

(d) Turkish Invasion

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें :

(अ) समुद्रगुप्त

(आ) तंत्रवाद

(इ) चालुक्य कला

(ई) तुर्की आक्रमण